

**Preisliste für Fotoarbeiten und Reproduktionsgebühren**  
**Museum Peter August Bockstiegel**  
**Stand: 5. April 2022**

**Digitale Neuaufnahmen** werden von einem externen Fotografen in der auf den Zweck der Museumsdokumentation abgestellten Weise erstellt (TIF/JPG, 10x15 cm, 300 dpi).  
Alle darüberhinausgehenden Fotowünsche (Details, Rückseiten, Einzelseiten aus Serienwerken oder Büchern u. ä. und Objekte die nicht Museumseigentum sind) werden mit den Preisen für Neuaufnahmen berechnet.

**A. Fotoarbeiten – Neuaufnahmen**

Gemälde, Arbeiten auf Papier etc. (alle Formate): 75,00 €  
Plastik (3 D): 150,00 €  
Scans von Dokumenten (z.B. Bücher, Archivalien): 15,00 €

Versand per WeTransfer.

**B. Reproduktionsgebühren**

**1. Buchpublikationen, Broschüren, Aufsätze, Film (auch Fernsehsendungen, auf drei Jahre begrenzt), Tonträgerhüllen, CD's, Werbebroschüren**

je Farbabbildung 50,00 €  
ab 4. Farbabbildung je 25,00 €  
je s/w-Foto 15 €  
Titelbebilderung oder Schutzumschlag Aufschlag 100 %

Bei **Schulbüchern** gelten folgende Tarife (es wird ein Nachlass von 25 % gewährt, der nicht auf der Rechnung ausgewiesen wird):

je Farbabbildung 56,00 €, ab 4. Farbabbildung je 37,50 €  
je s/w-Foto 11,50 €

**2. Kunstdrucke**

bis zu einer Auflage von 1.000 Exemplaren 150,00 €  
bis zu einer Auflage von 2.000 Exemplaren 255,00 €  
bis zu einer Auflage von 3.000 Exemplaren 360,00 €  
bis zu einer Auflage von 4.000 Exemplaren 460,00 €  
bis zu einer Auflage von 5.000 Exemplaren 560,00 €

**3. Kalender**

bis zu einer Auflage von 2.000 Exemplaren 110,00 €  
bis zu einer Auflage von 3.000 Exemplaren 165,00 €  
bis zu einer Auflage von 4.000 Exemplaren 220,00 €

#### **4. Farbpostkarten**

bis zu einer Auflage von 2.000 Exemplaren 130,00 €

#### **5. Belegexemplare**

In der Regel verlangen wir von jeder Publikation zwei Belegexemplare (bei Lexika nur eine Kopie mit begleitendem Text).

#### **C. Ermäßigungen**

1. Kostenlose Lieferung von Fotomaterial und Verzicht auf Reproduktionsgebühren bei

- studentische Arbeiten (Bachelor- und Magisterarbeit, Dissertation)
- Werkverzeichnissen
- Institutionen des Kreises Gütersloh, des LWL und anderer Förderer des Museums.

2. Verzicht auf Reproduktionsgebühren bei

- Museumskatalogen (nicht bei Buchhandelsausgaben)
- wissenschaftlichen Publikationen
- Kooperationspartnern (z.B. externe Ausstellungen mit Werken der Stiftung)